

## Call-Center-Chor

C a F G C a F G  
Ursprünglich waren sie nur Arbeitskollegen, aber mit der Zeit wurde mehr daraus  
Sie gingen hin und wieder zusammen tanzen und irgendwann traf man sich auch zu Haus

C a F G  
Und eines Nachts passierte es, da legten sie los  
Es war wohl Alkohol im Spiel und die Freude war groß

C a F G  
Hörst du den kleinen Call-Center-Chor

C e d G  
Er singt uns heute Nacht was vor

C a F G  
Hörst du den kleinen Call-Center-Chor,

C a F G  
dann leih ihm dein Ohr, lalala leih ihm dein Ohr

Der Call-Center-Chor war geboren, seitdem gab es kein Halten mehr  
Sie sangen jetzt, so oft es ging, sie sangen alles kreuz und quer  
Sie sangen alle Love-Songs mit allen Ahs und Ohs  
Mit allen lalalalas und allen Tremolos

Hörst du den kleinen Call-Center-Chor  
Er singt uns heute Nacht was vor  
Hörst du den kleinen Call-Center-Chor,  
dann leih ihm dein Ohr, lalala leih ihm dein Ohr

Sie hätten sogar den Grand Prix gewonnen, aber das ging leider nicht einfach so  
Es hieß sie müssten dafür ihr Outfit ändern und sie bräuchten eine richtige Show  
Doch das kam nicht in Frage, das ging ihnen zu weit  
Das war nun mal ihr Standpunkt und er ist es bis heut

Sie wackeln mit den Köpfen, sie finden, das genügt  
Wenn die Gefühle tanzen, glaubt man, dass man fliegt

Hörst du den kleinen Call-Center-Chor  
Er singt uns heute Nacht was vor  
Hörst du den kleinen Call-Center-Chor,  
dann leih ihm dein Ohr, lalala leih ihm dein Ohr

d G  
Und kannst du ihn nicht leiden, dann lass es einfach sein  
d F G  
Naiv kann man nicht werden, naiv muss man sein

Hörst du den kleinen Call-Center-Chor  
Er singt uns heute Nacht was vor  
Hörst du den kleinen Call-Center-Chor,  
dann leih ihm dein Ohr, lalala leih ihm dein Ohr